

FESTIVAL INTERNATIONAL DE MUSIQUE FRANCOPHONE

« CHANTS, SONS SUR SCENE »

Phase qualificative à Cluj

« Chants, sons sur scène » est un concours de chanson francophone pour collégiens, lycéens et étudiants qui se déroule chaque année Baia Mare. Devant l'énorme succès de cet événement, la direction du festival a décidé pour cette 9^{ème} édition, d'organiser des phases qualificatives dans quelques villes de Roumanie.

Les dimanche 28 mars 2010, le Centre Culturel Français de Cluj, avec la participation de l'Association Roumaine des Professeurs de Français organise une phase qualificative à Cluj-Napoca.

REGLEMENT

Participants

Le festival s'adresse aux élèves de la 6^{ème} à la 12/13^{ème} et aux étudiants répartis en 3 catégories :

- 13-14 ans
- 15-17 ans
- 18-25 ans

Les concurrents peuvent se présenter **seuls** ou **en duo** (2 personnes).

Attention : les jeunes talents déjà repérés dans le circuit professionnel ne peuvent pas s'inscrire au concours. Ce festival ne s'adresse qu'aux amateurs.

Choix de la chanson

- la chanson interprétée, en français, doit être des années 2000 (entre 2000-2010), ou faire partie de la liste envoyée en annexe ou encore être une création. Elle ne doit pas durer plus de 5 minutes (sauf autorisation exceptionnelle demandée au jury au moment de l'inscription)
- les chansons extraites de comédies musicales, ou de chanteurs très connus (Patricia Kaas, Mylène Farmer et Céline Dion) sont interdites.
- Les bandes sons de ces chansons (les « négatifs ») sont téléchargeables sur les sites Internet spécialisés (voir pièce jointe)

Inscription

La fiche d'inscription, en pièce jointe, est à remplir et à retourner avant le vendredi 19 mars 2010 à

chanson@ccfcluj.ro

Les participants devront s'acquitter d'une taxe de participation de 10 RON, le jour du festival.

Déroulement du concours

Le festival se déroulera sur une journée. L'ordre de passage sera défini par catégorie et suivant une liste donnée aux candidats au début du concours.

Pour chaque passage :

- le candidat donne la bande son au technicien
- le candidat monte sur scène et se présente au public
- le candidat interprète sa chanson

Deux minutes de pause sépareront les candidats.

Les besoins techniques pris en charge par les organisateurs sont 2 micros et une platine CD. Les autres instruments de musique et/ou l'enregistrement « négatif » nécessaires pour accompagner la représentation devront obligatoirement être apportés par les participants.

L'évaluation...

Le note, sur 10 points, tiendra compte de :

- la diction en français : 3 points
- le choix de la chanson¹ : 2 points
- la qualité de la prestation
 - o voix timbre et technique) : 3 points
 - o jeu de scène : 2 points

Les prix :

- Pour chaque tranche d'âge, le jury attribuera 3 prix. Les premiers prix gagneront un voyage payé pour 2 personnes à Baia Mare pour la grande finale des 8 et 9 mai 2010 (bus, train, au choix).
- Tous les participants seront récompensés d'un diplôme de participation, les lauréats, d'un diplôme spécial. Il y aura également d'autres prix (CD, ...)
- Les candidats acceptent que leur prestation, lors du concours, soit enregistrée sur tous les supports et diffusées par les médias sans versement d'indemnités compensatrices.

Contacts :

François Richerme (ou Justine Bonnery)

chanson@ccfcluj.ro

0744 70 33 90

¹ pour les auteurs-compositeurs, la qualité des textes et de la musique sera évaluée